

Informática a Bordo

● ● ● Nuevas Tecnologías aplicadas en Náutica



CAPITULO 64

GRABA LA NAVEGACION CON GOPRO



La moda de las Cámaras de Acción (Action Cameras) acaba de empezar. Es una moda que ha comenzado invadiendo los deportes de riesgo y ha acabado llegando a cualquier disciplina deportiva o de ocio. Nos permite grabar nuestras aventuras, navegaciones, regatas, fondeos, en cualquier momento, en cualquier lugar, desde el palo, desde proa, escorados o incluso desde el agua. Y con alta calidad, en Full HD.

Inmortalizar nuestras aventuras es hoy algo más fácil de lo que nos pensamos. La aparición de estos juguetes ha revolucionado el mundo de las filmaciones espectaculares, sobre todo por las condiciones en las que se puede llegar a filmar.

Para un barco es un juguete muy atractivo, por los momentos que nos encontramos en ese entorno, navegando en crucero, en regata o pescando. No podemos compararlo con una cámara de video convencional. Las Action Cam son, habitualmente, equipos resistentes al agua y a condiciones meteorológicas extremas, y están destinadas a grabar secuencias continuas en situaciones donde no podríamos llevar una cámara de video normal.

¿Qué es una "Action Camara"?

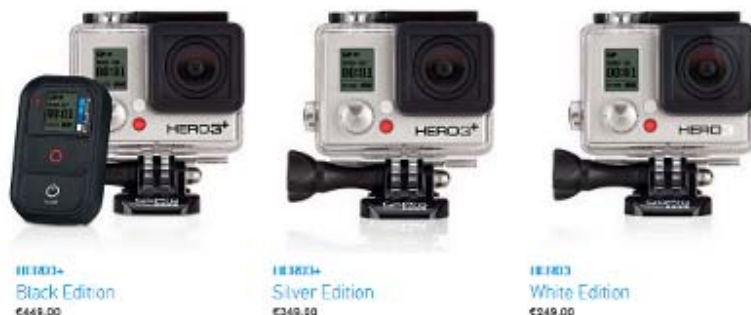
Una "Action Cam" es una videocámara portátil con Full HD con tecnología avanzada, resistente a golpes, a fuertes vibraciones, al agua, al viento y a movimientos bruscos. Además está preparada para ubicarla en los sitios más insólitos. Dispone de muchos accesorios para buscar la visión más aventurera o el uso más insólito que se nos pueda ocurrir.

En un barco tenemos múltiples opciones de uso, por lo que es muy fácil buscar una excusa para pensar que es un objeto indispensable a bordo, y comprarla nada más acabar de leer este artículo.



Ya hay varios fabricantes que han presentado sus modelos de estos productos, GOPRO, GARMIN y SONY son hoy las tres marcas que tienen mejor producto de este tipo, pero sin duda "GO PRO" es la referencia en el mercado. Han sido los primeros y han acertado de pleno con un producto de una calidad excelente.

Vamos a analizar esta cámara, concretamente el modelo que he testado, el HERO3+ Black Edition. Comencemos comparando de forma práctica y resumida la diferencia entre los tres modelos que ofrecen actualmente.



	HERO 3 WITE EDITION	HERO 3 SILVER EDITION	HERO3 BLACK EDITION
Precio	€ 249	€ 349	€ 449
Lente	Nítida	Nítida	2X Más Nítida
Rendimiento con poca luz	Para consumidores	Para prosumidores	Nivel profesional
Megapíxeles	5 MP	11 MP	12 MP
WVGA (16:9)	60 fps	120 fps	240 fps
WiFi integrada	SI	SI	SI
Modos	Foto Ráfaga de fotos Intervalos	Foto Ráfaga de fotos Intervalos	Foto Ráfaga de fotos Foto continua Intervalos Vídeo y foto simultáneos
Foto + vídeo simultáneos	No	No	Foto cada 5, 10, 30, 60 segundos; Manual
Incluido en la caja	Cámara HERO3: White Edition Carcasa resistente al agua de 197" / 60 m Surtido deHardware de Montaje Batería Li-Ion recargable 1 hebilla de fácil apertura. 1 soporte adhesivo curvo + 1 plano Cable de carga USB	Cámara HERO3: Silver Edition Carcasa resistente al agua de 197" / 60 m Surtido deHardware de Montaje Batería Li-Ion recargable 1 hebilla de fácil apertura. 1 soporte adhesivo curvo + 1 plano Cable de carga USB Brazo de pivote ajustable en 3 direcciones	Cámara HERO3: Black Edition Carcasa resistente al agua de 197" / 60 m Surtido deHardware de Montaje Batería Li-Ion recargable 1 hebilla de fácil apertura. 1 soporte adhesivo curvo + 1 plano Cable de carga USB Brazo de pivote ajustable en 3 direcciones Wi-Fi Remote HERO3: Black Edition / Surf contiene 1 soporte para tabla de surf y amarre; 1 soporte adhesivo curvo + 1 plano no incluidos

Tal y como podemos ver en la tabla, los tres modelos tienen altas prestaciones, siendo las ediciones Silver y Black las que ofrecen más calidad en las fotos y videos, aunque con los 5Mb de la White Edition tendríamos más que suficiente para obtener una imagen de muy buena calidad.

Con la edición Black se entrega el mando de control remoto ilamabrico, algo muy práctico y realmente necesario para sacarle máximo partido a la cámara. Si adquirimos una de las dos ediciones básicas, nos lo acabaremos comprando. Su precio por separado es de 99€, exactamente la diferencia entre las ediciones Silver y Black.



Por tanto, mi recomendación, es comprar directamente el modelo más alto de la gama.

Accesorios y soportes disponibles

En la web oficial tenemos una buena lista de accesorios disponibles: baterías, cargadores, cables, tarjetas de memoria, mandos wifi, carcasas, lentes, bolsas de transporte, e incluso una pantalla LCD táctil para visualizar en tiempo real la filmación.



<http://es.gopro.com/camera-accessories>

Además de la web oficial, tenemos otras páginas con otros accesorios compatibles, como puede ser para gafas de bucear, cascos.

Un accesorio imprescindible a bordo es esta montura que hace insumergible la cámara. Se trata del flotador flotador GoPro Floaty Backdoor y tiene un precio de 25€.



Los soportes son la clave de esta cámara. Disponemos de una amplia gama de opciones para colgar o sujetar la cámara en el lugar deseado.

Para el barco necesitaremos dos tipos de soporte. El primero es el soporte de pared, y ya viene incluido. Se trata de un soporte con cinta de doble cara de alta resistencia para pegar en una superficie plana, en este caso ideal para al palo o cualquier superficie que tengamos disponible.

El otro soporte es el que necesitamos para sujetarlo en el candelero de cualquier sitio del barco, dependiendo desde donde queremos filmar.



Este mismo soporte es el que nos sirve para sujetarlo a una extensión del brazo, como puede ser un bichero, de forma que podamos separarlo del barco, hundirlo o dejarlo cerca de la línea de flotación en plena navegación, para obtener un video espectacular.

Más información en: <http://es.gopro.com/camera-mounts>

GoPro App

Esta aplicación gratuita de GoPro permite el control de la cámara desde el iPhone. Podemos tomar el control remoto de todas las funciones de la cámara. Iniciar y parar la grabación, tomar fotos, comprobar el nivel de batería, etc. Es ideal usar la cámara en un lugar que está fuera del alcance del usuario. Además, la vista previa en directo permite ver lo que ve la GoPro, por lo que podremos encuadrar las tomas con seguridad.

Con la App podremos ver fotos, reproducir videos y compartir ambas cosas por correo electrónico, mensaje de texto, Instagram™, Facebook®, etc.

Visualiza fotos y reproduce vídeos.

Además podemos manejar, explorar y eliminar directamente los archivos de la tarjeta de memoria de la cámara, para liberar espacio y añadir así más grabaciones.

GoPro App
Control. View. Share.



GoPro Studio

El software GoPro Studio podemos bajarlo de forma gratuita de la web e instalarlo en un entorno Mac p PC. Permite editar los videos captados por la cámara, cortarlos, mezclarlos, cambiarlos e incluso acelerar o desacelerar la

imagen de video. Podemos agregar títulos y música para hacer una videoclip a nuestra medida, listo para compartirlo con los amigos.



Las características principales de GoPro Studio son:

- Incorpora plantillas de GoPro Edit que facilitan la creación de vídeos al estilo de GoPro
- Corta, edita y mezcla clips de vídeo
- Agrega títulos, música, pistas de audio y más
- Control de ajuste de ojo de pez
- Ajusta la velocidad de reproducción del vídeo en cámara rápida o lenta
- Exporta vídeos con imágenes fijas a máxima resolución
- Crea vídeos a partir de secuencias de fotos time-lapse
- Edita vídeos 3D envolventes (requiere el Sistema 3D HERO, vendido por separado)
- Compatible con GoPro, Canon®, Nikon® y otros formatos .mp4 y .mov H.264 de velocidad de fotogramas constante

Memoria para la cámara

El dispositivo se entrega sin memoria, por lo que tenemos que poner una tarjeta microSD. Mi recomendación es poner una tarjeta de 32 ó 64Gb y de clase 10. Esta especificación de clase 10 la recomienda el fabricante para poder obtener el máximo rendimiento y velocidad en las filmaciones y toma de imágenes.

El tiempo de grabación en una tarjeta de variará según la configuración de resolución usada y la capacidad de la tarjeta. A continuación podemos ver los tiempos de almacenamiento de grabaciones medios de una cámara HD HERO3 con una tarjeta SD de 32 GB:

- 1080p (30 fps): 4h 21m
- 960p (30 fps): 5h 26m
- 720p (60 fps): 4h 21
- 720p (30 fps): 8h 09m
- WVGA (60 fps): 8h 09m

Duración de la batería

Con los diversos test que he realizado de grabación y fotos, usando el mando Wifi y la App del iPhone, la batería tiene una duración aproximada de 1 hora 30 minutos. Hay que tener en cuenta que el uso del Wifi y el apagar y encender la cámara gasta más batería que una grabación continua.



¿Qué usos podemos dar a la GOPRO en el barco?

Podemos enumerar muchas utilidades para esta cámara a bordo. Algunas de ellas prácticas y otras puramente de ocio y aventura. Sin duda la navegación nos premia con momentos inolvidables que seguro podemos dejar grabadas en la GoPro.

Tenemos muchos sitios donde ubicar la cámara. La más habitual puede ser el palo, un candelero, o cualquier ubicación que tenga la visión que buscamos. Para medir el mejor sitio de filmación podemos usar el iPhone, a través de la App GoPro que hemos visto.

El palo puede una buena elección de sujeción, por ejemplo, desde donde filmaremos la proa de nuestra embarcación en plena navegación. Si queremos dar más realismo podemos ubicarla directamente en la proa, buscando un lugar seguro de sujeción, o bien con el soporte de candelero que hemos visto.



Podemos filmar la llegada a un fondeadero, a un puerto o a una cala, activando la grabación desde el mando a distancia WiFi. O bien filmar de muy cerca la siempre agradable visita de delfines que nos hacen compañía saltando y jugando en nuestra proa. Una buena situación de la GoPro nos va a permitir grabar de forma espectacular esos minutos de compañía de estos delfines.



Una aplicación práctica que podemos obtener de la cámara es la de usarla como buzo de inspección de la obra viva. Aprovechando que es sumergible podemos usarla de buceador privado. Es muy sencillo. Basta con sujetar la GoPro a nuestro bichero o cualquier otro palo largo y sumergirlo por los costados del barco, visualizando lo que ve el ojo de la cámara con la App del iPhone.



Y si queremos sumergirnos nosotros, podemos enganchar la cámara a las gafas de bucear y grabar esos momentos de aventura bajo el agua.



Sin dudar se trata de un juguete orientado a inmortalizar los momentos de aventura que podemos tener a bordo. Y no sólo a bordo. Las posibilidades de esta cámara son impresionantes. Podemos buscar en YouTube videos realizados por GoPro y nos encontraremos con cientos de videos espectaculares realizados por usuarios de esta cámara.

Y por si no estamos convencidos de sus posibilidades, podemos ver este video promocional realizado por el propio fabricante con diversas cámaras GoPro.

<http://youtu.be/3wbvpOIBQA>

José María Serra Cabrera
www.informaticaabordo.com
Capitán de Yate
Licenciado en Informática
Gerente DEINFO Servicios Informáticos